

## ALGEMENE VOORWAARDEN

### SHOOT FILMWORKS- SHOOT ("Shootfilmworks").



#### Artikel 1: Algemeen

1.1 Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op iedere opdracht die wordt verleend aan Shootfilmworks, daaronder begrepen iedere vervolgoopdracht of gewijzigde of aanvullende opdracht.

1.2 Deze algemene voorwaarden gelden mede ten behoeve van ieder die bij Shootfilmworks werkzaam is (als partner of in dienstverband), ieder die door Shootfilmworks wordt ingeschakeld, en ieder voor wiens handelen of nalaten Shootfilmworks aansprakelijk is of kan zijn.

1.3 De toepasselijkheid van enige andere algemene voorwaarden wordt hierbij uitdrukkelijk uitgesloten.

1.4 Shootfilmworks is gerechtigd deze algemene voorwaarden te wijzigen. De gewijzigde voorwaarden worden geacht te zijn aanvaard indien de opdrachtgever niet binnen 14 dagen nadat de gewijzigde voorwaarden hem zijn toegezonden of kenbaar worden gemaakt tegen de gewijzigde voorwaarden bezwaar heeft gemaakt.

#### Artikel 2. Offerte

2.1 Offertes zijn geheel vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders is overeengekomen.

2.2 Nadat er is aangegeven dat men definitief van een offerte gebruik wenst te maken, binnen de in de offerte genoemde periode, wordt de offerte een overeenkomst en wordt de betreffende datum en het afgesproken aantal uren definitief in de agenda gezet en gereserveerd. Met het bevestigen per mail van de overeenkomst gaat de opdrachtgever akkoord met het reserveren van de vermelde datum en met betalen van het bedrag genoemd in de offerte, binnen de in de offerte genoemde termijn of bij gebreke daarvan binnen 14 dagen na deze bevestiging.

#### Artikel 3. Opdracht

3.1 Opdrachten worden uitsluitend aanvaard door Shootfilmworks. Dit geldt ook indien het de uitdrukkelijke of stilzwijgende bedoeling van de opdrachtgever is dat de opdracht door een bepaalde persoon zal worden uitgevoerd. De toepasselijkheid van de artikelen 7:404 BW, 7:407 BW en 7:409 BW wordt hierbij uitdrukkelijk uitgesloten.

3.2 Tenzij met de opdrachtgever is afgesproken dat de opdracht door een bepaalde persoon zal worden uitgevoerd, is Shootfilmworks vrij om te bepalen welke van haar partners of personeelsleden bij de uitvoering van de opdracht worden ingeschakeld. Shootfilmworks is voorts gerechtigd bij de uitvoering van de opdracht derden in te schakelen.

3.3 Shootfilmworks heeft het recht om de opdracht naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren, voor zover als niet uitdrukkelijk is omschreven in de offerte / overeenkomst.



3.4 Wijzigingen in de opdracht zijn slechts mogelijk en van kracht voor zover daarmee door zowel de opdrachtgever als Shootfilmworks schriftelijk of elektronisch is ingestemd.

3.5 Eventuele reiskosten zijn niet bij de prijs van een opdracht inbegrepen en dienen separaat te worden voldaan. De kilometervergoeding bedraagt €0,19/km. Overige kosten (zoals parkeerkosten etc.) worden eveneens in rekening gebracht.

3.6 Shootfilmworks is gerechtigd voor opdrachten die binnen 24 uur na offerte moeten worden uitgevoerd, een 'last-minute tarief' in rekening te brengen. Dit is 150% van de normale prijs zoals vermeld op de offerte. Dit wordt altijd met de opdrachtgever gecommuniceerd.

3.7 Shootfilmworks beschikt ook over een drone. In het geval deze bij de uitvoering van de opdracht wordt ingezet, is Shootfilmworks niet aansprakelijk ter zake van overtreding van de wet- en regelgeving omtrent drones. Dit is de verantwoordelijkheid van de opdrachtgever. De opdrachtgever vrijwaart Shootfilmworks en haar hulppersonen tegen alle vorderingen van derden ter zake. Dit geldt zodra er gevlogen wordt in een No-Fly zone of een natura2000 gebied. Meer informatie over deze regels [https:// www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/drone](https://www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/drone).

3.8 De opdrachtgever vrijwaart Shootfilmworks en haar hulppersonen tegen vorderingen van derden, die stellen schade het hebben geleden door of verband houdende met door Shootfilmworks ten behoeve van de opdrachtgever verrichte werkzaamheden alsmede tegen de kosten van Shootfilmworks in verband met het voeren van verweer.

#### **Artikel 4. Betaling**


4.1 Betaling van facturen van Shootfilmworks dient, zonder opschorting of verrekening, te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum tenzij een andere betalingsregeling is overeengekomen.

4.2 Shootfilmworks is ten alle tijden gerechtigd een aanbetaling te verlangen.

4.3 Bij gebreke van betaling binnen deze termijn is de opdrachtgever in verzuim en is de opdrachtgever aansprakelijk voor voldoening van de wettelijke rente als bedoeld in artikel 6:119a BW, alsmede voor alle door Shootfilmworks in verband met de invordering gemaakte kosten.

4.4 Alle (buiten)gerechtelijke kosten in verband die verband houden met de invordering van facturen – met een minimum van 15% over het te incasseren bedrag – komen voor rekening van de opdrachtgever. De gerechtelijke kosten zijn niet beperkt tot de te liquideren proceskosten doch zullen integraal voor rekening van de opdrachtgever zijn, indien deze (in overwegende mate) in het ongelijk wordt gesteld.

4.5 Geen enkel gebruik van het door Shootfilmworks in het kader van de uitvoering van de opdracht geleverde op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de opdrachtgever enige uitstaande factuur van Shootfilmworks nog niet heeft voldaan.





## **Artikel 5. Annulering**

5.1 Annulering van een verstrekte opdracht dient schriftelijk en gedateerd te geschieden. Aan een mondelinge annulering kan de opdrachtgever geen rechten ontlenen.

5.2 Bij annulering geldt dat onderstaande in rekening wordt gebracht:

- tot 2 weken voorafgaand aan de gereserveerde datum annuleren: 25% van het overeengekomen bedrag;
- tot 1 week voorafgaand aan de gereserveerde datum annuleren: 50% van het overeengekomen bedrag;
- tot 48 uur voorafgaand aan de gereserveerde datum annuleren: 75% van het overeengekomen bedrag;
- binnen 48 uur voorafgaand aan de gereserveerde datum annuleren: 100% van het overeengekomen bedrag.

## **Artikel 6. Klachten**

6.1 Klachten betreffende de uitvoering van de opdracht dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen vijf werkdagen na levering van het Werk (zoals gedefinieerd in artikel 7), schriftelijk aan Shootfilmworks kenbaar te worden gemaakt.

6.2 Shootfilmworks zal eventuele klachten steeds in redelijkheid beoordelen. Shootfilmworks kan daarbij aanbieden eventueel een nieuwe afspraak te maken om alsnog het voor de opdrachtgever gewenste doel te bereiken.

6.3 De opdracht wordt voor de opdrachtgever persoonlijk uitgevoerd, daarom is teruggave van het voor de opdracht verschuldigde is in geen geval mogelijk.

## **Artikel 7. Auteursrecht**

7.1 Alle voor een opdrachtgever ontwikkelde concepten, ideeën, ontwerpen, schetsen tekeningen, voorstellen alsmede ook alle fotografische werken, reportages, videografische en andere materialen of (elektronische) bestanden (hierna tezamen: 'het Werk') vallen onder het auteursrecht, dat te allen tijde blijft berusten bij Shootfilmworks, en blijven eigendom van Shootfilmworks ongeacht of deze aan de opdrachtgever of aan derde ter hand zijn gesteld.

7.2 Openbaarmaking, verveelvoudiging, reproductie, het ter kennis brengen aan derden of ander gebruik van het Werk door de opdrachtgever, anders dan het eigengebruik zoals in de offerte omschreven, is zonder schriftelijke toestemming van Shootfilmworks uitdrukkelijk verboden. Voor dergelijk gebruik dient vooraf contact opgenomen te worden met Shootfilmworks; indien Shootfilmworks hiervoor schriftelijke toestemming verleent, zal in overleg met de opdrachtgever een passende vergoeding in rekening worden gebracht.

7.3 Het is de opdrachtgever niet toegestaan veranderingen in het door Shootfilmworks geleverde Werk aan te brengen, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.



## **Artikel 8. Inbreuk op auteursrecht**

8.1 Elk gebruik van een Werk dat niet is overeengekomen, en overtreding van het verbod als genoemd in artikel 7.2, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van Shootfilmworks.

8.2 Per gepleegde inbreuk komt Shootfilmworks een vergoeding toe ter hoogte van tenminste 3 maal de door Shootfilmworks gebruikelijk gehanteerde vergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik met een minimum van € 1.000,- (exclusief BTW). Shootfilmworks houdt zich daarnaast uitdrukkelijk het recht voor om de middels een gerechtelijke procedure alle door deze inbreuk geleden en te lijden schade op opdrachtgever te verhalen.

8.3 Shootfilmworks is niet verantwoordelijk voor het gebruikmaken van eventuele auteursrecht van bijvoorbeeld (stock-)muziek. De opdrachtgever is zelf geheel verantwoordelijk voor de betaling van vergoedingen (bijvoorbeeld aan Buma/Stemra) en vrijwaart Shootfilmworks tegen alle aanspraken terzake alsmede tegen alle aanspraken van derden met betrekking tot rechten van intellectuele eigendom (het auteursrecht daaronder begrepen) op door of vanwege de opdrachtgever verstrekte materialen of gegevens die bij de uitvoering van de opdracht worden gebruikt.

## **Artikel 9. Naamsvermelding**

9.1 Bij gebruikmaking van het Werk, zoals met de opdrachtgever overeengekomen, dient de naam van Shootfilmworks duidelijk te worden vermeld.

## **Artikel 10. Aansprakelijkheid**

10.1 De uitvoering van de verstrekte opdracht geschiedt uitsluitend ten behoeve van de opdrachtgever. Derden kunnen daaraan geen rechten ontleen. Shootfilmworks is niet aansprakelijk voor aanspraken van derden.

10.2 Tenzij er sprake is van grove schuld van of opzet door Shootfilmworks, is Shootfilmworks nimmer aansprakelijk:

- voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparingen en schade door bedrijfsstagnatie; en
- voor schade voortvloeiend uit de exploitatie en openbaarmaking van het Werk; en
- voor schade aan opdrachtgever, derden en hun eigendommen tijdens de uitvoering van een opdracht.

10.3 Indien de uitvoering door Shootfilmworks (of door Shootfilmworks ingeschakelde derden) leidt tot aansprakelijkheid, zal deze aansprakelijkheid steeds beperkt zijn tot maximaal de waarde van het factuurbedrag voor de desbetreffende opdracht.

10.4 Vorderingen tot betaling van schadevergoeding vervallen door verloop van een jaar na de dag waarop de opdrachtgever bekend werd met de schade en de mogelijke aansprakelijkheid van Shootfilmworks.



## **Artikel 11. Faillissement/surseance**

11.1 Zowel Shootfilmworks als de opdrachtgever hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surseance van betaling van de andere partij.

11.2 In geval van faillissement van de opdrachtgever heeft Shootfilmworks het recht eventuele aan opdrachtgever verstrekte rechten tot gebruikmaking van het Werk te beëindigen.

## **Artikel 12. Rechts- en forumkeuze**

12.1 Op alle overeenkomsten tussen de opdrachtgever en Shootfilmworks is Nederlands recht van toepassing.

12.2 Geschillen zullen uitsluitend worden beslecht door de bevoegde rechter in het arrondissement waar Shootfilmworks is gevestigd. Niettemin heeft Shootfilmworks het recht om geschillen voor te leggen aan de bevoegde rechter van de woonplaats van de opdrachtgever.

© SHOOT. Alle rechten voorbehouden.

SHOOT FILMWORKS - SHOOT. Stationsstraat 69 5751HC Deurne KVK nr:75457970

